

報道関係各位

2021年11月11日

株式会社アイデム

16 回目を迎える小・中・高校向け写真コンテスト「はたらくすがた」

応募作品 7.588 点の中から受賞作品が決定

~大人の"働く姿"を被写テーマにすることで、子どもが働くことを考えるきっかけに~

総合人材情報サービスの株式会社アイデム(東京都新宿区 代表取締役社長:椛山 亮)は、今年で16回目を 迎える「アイデム写真コンテスト『はたらくすがた』」において、応募作品点の中から受賞作品を決定いたしました。 今回の受賞作品は、11 月 18 日(木)から 12 月 1 日(水)まで、当社ビル併設のアイデムフォトギャラリー「シリウ ス」にて展示します(入場料無料)。

アイデム写真コンテスト『はたらくすがた』は、小学生・中学生・高校生から、身の回りで働く大人の姿を被写体 とした写真作品を募集するコンテストです。シャッターチャンスを狙って大人の"働く姿"と真剣に向き合うことで、 子どもたちに働くことの素晴らしさや大切さを考えてもらうことを目的にしています。今年は全国から、7.588 点の 作品が集まりました。

グランプリ作品

小 学 生 の 部



二宮 悠翔さん(神奈川県) 平塚市立金田小学校 1 年

『ぼくのおうちはいちごのうか』

ぼくのかぞくは、みんなでいちごをつくっています。あつい 日もあめの日も、いちごのおせわをしています。ぼくは、い ちごのなえを土にうえるおてつだいをしました。むずかしか ったけど、おとうさんやおじいちゃんがとてもよろこんでくれ ました。ぼくのおうちのじまんのいちごを、たくさんの人にた べてもらうのがたのしみです。

中 学 生 മ

部



森下 ふうかさん(京都府) 京都聖母学院中学校3年

『私のおじいちゃんは修理屋さん』

私のおじいちゃんはバイクの修理屋さんをしています。毎 朝早くから仕事場へ行き、金属と汗の匂いをさせながら、 私が寝た頃に家に帰ってきます。私の生活リズムと全く異 なるため、同じ家に住んでいるのにもかかわらず、一緒に ゆっくりご飯を食べたり話したりしたことが今までありませ んでした。そんな中、勇気を持って 1 人でおじいちゃんの仕 事場へ行き、おじいちゃんの仕事をしている姿を撮りまし た。いつもは見られない真剣な眼差しで壊れたバイクと向 き合い、慣れた手つきで何度も何度も動くかどうかを試して いる姿を見て、とてもかっこいいと思いました。人間が生活 するにあたり使っているものはいずれ壊れてしまう、愛用し ていたものだとよりつらく感じてしまう。それを少しでも癒す ために活躍する修理屋。私のおじいちゃんは、バイクを直 す修理屋としてそんな仕事をずっと続けていて素敵だなと 強く思いました。



高 校 生 മ 部



渥美 満優子さん(愛知県) 豊川高等学校2年

『未来へ』

道路工事の現場を撮影する機会をいただきました。 そこには遠くベトナムから来日し、先輩に教わりながら夕陽 を浴びて測量に励む実習生たちの姿がありました。コロナ 禍の中であっても、その瞳は希望に満ち、母国の未来を見 ています。ベテラン、海外実習生が一つになって日本の国 土ができていく様子を捉えることができました。

準グランプリ作品

小 学 生 മ 部



嶋 泰源さん(和歌山県) 和歌山市立名草小学校 2 年

『かっこいいとうちゃん』

ぼくの家は人じんを作っていて、朝早くからしごとをして います。人じんのしごとをしているとうちゃんは家の中に いるおもしろいとうちゃんとちがって、しんけんでとてもか っこいいです。ぼくも大きくなったらとうちゃんとしごとをし てたくさんの人に人じんをとどけたいです。人じんもピカ ピカに光ってきれいにとれました。

中 学 生 മ 部



浅見 七八さん(埼玉県) 桶川市立桶川東中学校1年

『僕たちの家を作ってくれている大工さん』

この写真は、僕たち家族の家を建ててくれている大工さ んの写真です。この日はちょうど上棟で、基礎の状態か ら一気に家の形まで作りあげる大工さんの勇ましい姿を 写真で残しておきたいと思い撮りました。夏休み中でとて も暑い日だったので、大工さんたちはまるで水を浴びた ように汗だくで、木の板を肩より上にあげ運ぶ姿がとても 印象に残りました。僕たちの家を建てる大工さんたちは 作業の時にはとても真剣でいかつい顔をしていて、でも 休憩の時には優しい顔で笑う大工さんがかっこよかった です。

高 校 生 **ത** 部



髙田 琴奈さん(香川県) 香川県立高松桜井高等学校2年

『作る楽しさ』

私の祖母は毎年、畑で採れた新鮮な野菜を私達家族に 届けてくれます。「野菜への愛は誰にも負けないよ!」と 嬉しそうに野菜を見せてくれる祖母。その何とも楽しそう な表情に私はシャッターを切らずにはいられませんでし た。太陽が照りつける暑い日でも一生懸命に働く祖母の 姿は輝いています。祖母はこの撮影を通して私に働く事 の美しさを教えてくれました。



富士フイルム特別賞

キヤノン特別賞

アイデム Good Job

特別當作品



谷口 絢乃さん(神奈川県) 相模原市立鶴園小学校3年

『え顔なやき肉屋さん』

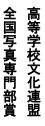
「いらっしゃい」。おかみさんは、いつもえ顔で、わたしたち に声をかけてくれます。ときどき家族で行くやき肉屋さん は、すごくおいしくて、いつもお客さんでいっぱいです。

お店の人は、いそがしいのにえ顔で注文を取り、料理を 運んでいます。見ていて気持ちがよくて、かっこいいなと 思いました。

杉野 未来さん(大阪府) 大阪市立天満中学校 1 年

『いつも笑顔を忘れない』

コロナ禍の中、マスク生活があたり前になりました。美容 師の母は、毎日お客様のキレイのお手伝いをしていま す。写真をとったときも、マスクで口元は見えないけど、程 よい距離感でお客様の心に寄り添い、笑顔で仕事をして いました。ありがとうと感謝される仕事はいいなと思いま した。





八木 梨菜さん(愛知県) 豊川高等学校 2 年

『夕陽とともに』

沈む夕陽をバックにショベルカーの手入れをする職人さん を撮影しました。寒空の下、一日の作業を終え、相棒である 重機を労わる職人さんのシルエットが「お疲れさん!」と言 っているようでした。普段は見られない工事現場でのドラマ と、私たちの生活を支える道路を作ってくださる方々の姿に 感謝感激し、シャッターを切りました。



伊藤 結心さん(神奈川県) 小田原市立酒匂小学校 4 年

『注文を聞いているお母さん』

唐揚げ屋さんで接客をしているお母さんを撮りました。いつ もと違って真剣にお仕事していて、マスクでお客さんの顔が 見えないから聞くのは大変そうなのに、笑顔で聞いていて かっこよかったです。家では見られない接客しているお母さ んを見て大人ってすごいと思いました。



佐藤 はなりさん(北海道) 上ノ国町立上ノ国小学校 4 年

『ママはカメラマン』

4年生の春休み。初めて、ママの仕事に着いて行きまし た。ママが仕事の間、ママから貰った大切なカメラでママ と一緒になって撮影をして、カメラマンの弟子をしました。 そんな時、ふと、見上げたママはいつものママよりすごく カッコ良く見えました。





山本 菜摘さん

『会議のプロ』

私のお父さんはコンピューターに関わるお仕事をしてい ます。今はテレワークなので、家で会社の外国人や日本 人と会議をしています。外国人との会議の時は深夜や朝 早くに会議をすることもあり、お父さんはがんばっていて すごいと思いました。この写真は、お父さんが会議をして いる場面です。お父さんは会議の時、ホワイトボードや パソコンのソフトを使って、絵を描き、説明しているので、 会議のプロだなぁと思いながら撮影しました。

◆小学生の部 受賞者一覧(敬称略)

グ ラ ン プ リ	二宮悠翔	神奈川県	平塚市立金田小学校	1 年
準グランプリ	嶋 泰源	和歌山県	和歌山市立名草小学校	2 年
優秀賞	近江 壮輔	東京都	世田谷区立桜小学校	1 年
優秀賞	齊藤真尋	静岡県	三島市立徳倉小学校	6 年
	石津 大晴	大阪府	大阪教育大学附属池田小学校	2 年
	石山 郷	神奈川県	相模原市立小山小学校	2 年
	岩井 日菜子	東京都	品川区立八潮学園	5 年
	角守 美月	岐阜県	大野町立東小学校	1 年
 	高柳 諒佑	東京都	中央区立日本橋小学校	2 年
I± 1F	田中 蒼馬	香川県	香川大学教育学部附属高松小学校	3 年
	橋本 怜和	京都府	洛南高等学校附属小学校	1 年
	日野 慧太郎	福岡県	うきは市立江南小学校	6 年
	南敬春	茨 城 県	リリーベール 小 学 校	2 年
	吉本 和暉	熊本県	水俣市立袋小学校	6 年

◆中学生の部 受賞者一覧(敬称略)

グラ	, ンプ	IJ	森下 ふうか	京都府	京都聖母学院中学校	3 年										
準グ	゙゙゙ヺンプ	IJ	浅見 七八	埼玉県	桶川市立桶川東中学校	1年										
優	秀	賞	片山 琥太郎	静岡県	伊東市立対島中学校	3 年										
優	秀	賞	田島 心平	東京都	目黒区立目黒中央中学校	1年										
			澤木 敦司	岐阜県	可児市立西可児中学校	3 年										
			須田 楓	栃木県	小山市立乙女中学校	1年										
			傳 晴人	静岡県	裾野市立富岡中学校	3 年										
佳		作	長島 聖星	神奈川県	函嶺白百合学園中学校	2 年										
						-						Ī	南部 夏歩	長崎県	長崎県立長崎東中学校	1年
							古木 花音	神奈川県	函嶺白百合学園中学校	2 年						
			堀井 椿	大阪府	大阪市立天満中学校	1 年										

NEWS RELEASE



	三神!	卯乃	山梨県	山梨大学教育学部附属中学校	2 年	
	宮元 i	萌衣	大阪府	大阪市立大桐中学校	3 年	
	山田 ;	涼太	静岡県	伊東市立対島中学校	2 年	

◆**高校生の部 受賞者一覧**(敬称略)

グ	ラ ン プ	IJ	渥美 満優子	愛知県	豊川高等学校	2 年
準	グランプ	IJ	髙田 琴奈	香川県	香川県立高松桜井高等学校	2 年
優	秀	賞	仁井本 麻湖	香川県	香川県立高松桜井高等学校	2 年
優	秀	賞	山田 百音	熊本県	八代白百合学園高等学校	2 年
佳		作	今村 匠	愛知県	愛知県立小牧南高等学校	1 年
			梅木 煌理	愛知県	愛知県立刈谷高等学校	1 年
			奥村 昂平	大阪府	大阪府立生野高等学校	3 年
			久保田 樹	香川県	香川県立坂出商業高等学校	2 年
			里見 悠	熊本県	八代白百合学園高等学校	2 年
佳		作	重松 由衣	愛媛県	愛媛県立今治西高等学校	2 年
			成瀬 桔梗	高知県	高知大学教育学部附属特別支援学校	2 年
			松下 日向子	岐阜県	関市立関商工高等学校	2 年
			三浦 柊介	埼玉県	立教新座高等学校	3 年
			道畑 あおい	和歌山県	和歌山県立神島高等学校	3 年

◆特別賞 **一覧**(敬称略)

富士フイルム特別賞	谷口	絢乃	神奈川県	相模原市立鶴園小学校	3 年
キヤノン特別賞	杉野	未来	大阪府	大阪市立天満中学校	1 年
高等学校文化連盟 全国写真専門部賞	八木	梨 菜	愛知県	豊川高等学校	2 年
	伊藤	結心	神奈川県	小田原市立酒匂小学校	4 年
アイデム Good Job 賞	佐藤	はなり	北海道	上ノ国町立上ノ国小学校	4 年
	山本	菜摘			

◆団体奨励賞 一覧

小	学	校	の	部	京都府	洛南高等学校附属小学校
中	学	校	の	部	山梨県	山梨大学教育学部附属中学校
高	校		の	部	大阪府	大阪府立生野高等学校

アイデム写真コンテスト「はたらくすがた」について https://www.aidem.co.jp/csr/photocontest/

アイデム写真コンテスト「はたらくすがた」は、身の回りの大人の働く姿をテーマに、小学生・中学生・高校生を対 象として 2005 年より開催しております。求人広告の発行を事業とするアイデムにとって、働くことの素晴らしさ、 大切さを次の世代を担う子供たちに伝えていくことは、広く社会に向けた活動の重要な柱です。当コンテストを 通じて「はたらくすがた」に目を向けることが、より多くの子供たちにとって仕事について考えるきっかけとなるこ とを願っています。



第 16 回はたらくすがた 概要

<テ ー マ> 身の回りで働く大人の姿

<応募資格> 小学生·中学生·高校生

〈募集期間〉 2021 年 5 月 21 日~9 月 24 日

く賞 > 小学生の部・中学生の部・高校生の部

・グ ラ ン プ リ 各部門から1点

・準 グランプリ 各部門から1点

賞 各部門から2点

作 各部門から10点

・富士フイルム特別賞 小学生部門から1点

・キヤノン特別賞 中学生部門から1点

・高等学校文化連盟全国写真専門部賞 高校生部門から1点

•アイデム Good Job 賞 全部門から3点

・団 体 奨 励 賞 各部門から1校

<選考委員> 選考委員長:田沼 武能(写真家)

委 員: 五味 ヒロミ(絵本作家)/清田 哲(朝日学生新聞社 編集部長)

<応募件数> 3 部門合計: 7,588 点(369 校)

受賞作品展

<期 間> 2021年11月18日(木)~12月1日(水)(※日曜日を除く)

<時 間> 10:00~18:00 ※最終日は 15:00 まで

金> 入場料無料 <料

く場 所> アイデムフォトギャラリー「シリウス」(アイデム本社ビル2階)

※ 東京都新宿区新宿 1-4-10 / 東京メトロ「新宿御苑前」より徒歩 2 分

表彰式

本年の表彰式は中止となりました

<株式会社アイデムについて> https://www.aidem.co.jp

アイデムは1970年の新聞折込求人紙に始まり、人に「はたらく」感動を、企業には「人材」という価値をつなぎ、地域が発展でき る社会の実現を目指してきました。求人サイト「イーアイデム」等の求人メディア、逆求人型新卒採用サイト「JOBRASS新卒」、 採用ホームページ構築サービス「Jobギア採促」、新卒・中途の人材紹介といった時代の変化にも対応した採用支援だけでなく、 労働雇用状況や社会の課題にも目を向けた調査分析、情報提供を行っています。これからもアイデムは、人と企業をつなぐ人 材サービスを展開していきます。

アイデムフォトギャラリー「シリウス」 https://www.photo-sirius.net/

<本件に関する取材·画像データのお問い合わせ先>

株式会社アイデム 広報担当: 望月・栗木 電話:03-5269-8780 kouhousitu@aidem.co.jp