

報道関係各位

2022 年 11 月 11 日

株式会社アイデム

17 回目を迎える小・中・高校向け写真コンテスト「はたらくすがた」

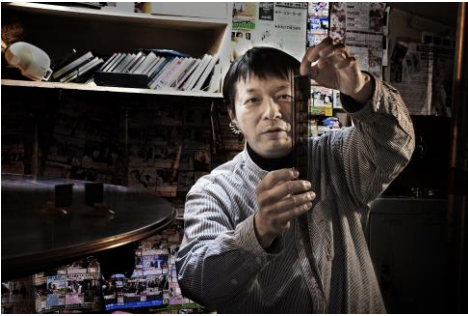
応募作品 9,425 点の中から受賞作品が決定

～大人の“働く姿”を被写テーマにすることで、子どもが働くことを考えるきっかけに～

総合人材情報サービスの株式会社アイデム(東京都新宿区 代表取締役社長: 梶山 亮)は、今年で17回目を迎える「アイデム写真コンテスト『はたらくすがた』」において、応募作品点の中から受賞作品を決定いたしました。今回の受賞作品は、11月24日(木)から12月7日(水)まで、当社ビル併設のアイデムフォトギャラリー「シリウス」にて展示します(入場料無料)。

アイデム写真コンテスト『はたらくすがた』は、小学生・中学生・高校生から、身のまわりで働く大人の姿を被写体とした写真作品を募集するコンテストです。シャッターチャンスを狙って大人の“働く姿”と真剣に向き合うことで、子どもたちに働くことの素晴らしさや大切さを考えてもらうことを目的にしています。今年は全国から、9,425 点の作品が集まりました。

グランプリ作品

小学生の部		齋藤 真桜さん(神奈川県) 茅ヶ崎市立小出小学校 4 年 『ぼくのお母さんは助産婦さん』 ぼくのお母さんはある助産院で働いています。今、お母さんが水道で体を洗っている赤ちゃんはぼくのいとこの女の子の赤ちゃんです。夏休みの後半に産まれました。いっぱい食べて立派な体に育って欲しいです。
中学生の部		藤江 みずきさん(宮城県) 新富町立富田中学校 3 年 『自衛官育業中』 私の姉は航空自衛隊の車両整備員です。今は育児休業中で家事と子育てを頑張っています。旦那さんが単身赴任中のため、私も甥のお世話を手伝っていますが、大変さがよくわかり、それを毎日している姉はすごいなあと思います。仕事に復帰したらもっと大変になると思うので、頑張りたいです。
高校生の部		大石 楓華子さん(熊本県) 八代白百合学園高等学校 2 年 『いつまでも』 古くからある映画館での撮影。映写室内部にも案内してくれました。「昔はこうやって上映していたんだよ」と優しく話してくれたご主人。昔を懐かしむと同時に、この仕事を続けていくという強い意志を感じました。ロビーに戻ると、そこには来場された地元の方の姿。皆に愛されているこの場所を残さなければと思いました。

準グランプリ作品

小学生の部		山口 照文さん(福岡県) 福岡市立柏原小学校 3 年 『僕の町のかっこいいお兄さん』 毎月 1 回あう資源ごみ回収のお兄さんは力持ちで、とってもかっこいいです。とても重い段ボールや新聞、空き缶をポイポイ軽トラックへ積んでいきます。町の人のために働いてくれる姿は、本当にかっこいいないつも思っています。
中学生の部		前座 小梅さん(神奈川県) 横浜市立仲尾台中学校 3 年 『父の仕事場』 ある日、私は父の仕事場に行った。そこには、父の仕事仲間の車夫が、人力車を全力で磨いている姿があった。その車夫の全力さが、私の心をつかんだ。私は、その姿を忘れたくないと思い、写真に収めた。
高校生の部		田村 祐奈さん(愛媛県) 愛媛県立新居浜商業高等学校 3 年 『母のおにぎり』 私の母は、おにぎりのキッチンカーをしています。夏は暑く冬は寒い大変な仕事ですが、「お客さんの喜ぶ姿がうれしいから頑張れる！」と母は言っています。いつの間にかおにぎりの種類も増え、30種類近くを頑張って作っています。そんな姿を見て、私はさらに母を好きになりました。母の作ってくれた料理を毎日食べられることがとても幸せです。

特別賞作品

富士フィルム特別賞		吉田 豊環さん(神奈川県) 逗子市立池子小学校 4 年 『笑顔で「おめでたい！」』 ぼくの母ちゃんの仕事は、みんなを楽しませる「チンドン屋」です。この夏は石垣島で子どもたちとパレードしました。最後に「南京玉すだれ」をして、ぼくは初めてたいこをたたきました。魚のたいをつくって「おめでたい！」と言うと、みんなが笑顔になって、ぼくも楽しくなりました。
キヤノン特別賞		古川 陽弥さん(福島県) 郡山市立郡山第六中学校 1 年 『じいちゃんの集大成』 僕の祖父は米農家です。僕は物心がついた頃から祖父の農作業の手伝いをしています。土づくりや種まき、田植え。そして秋の稲刈りは米農家にとっての集大成です。黄金色に輝く稲とコンバインに乗って稲を刈る姿がとてもしっかりと大好きです。月日をかけて育てた米はとても美味しいです。田舎の大自然の秋晴れの中で僕たちが毎日食べる米を作る姿に感謝した日でした。

全国写真専門部賞 高等学校文化連盟		柳生 陽音さん(福井県) 福井県立丹生高等学校 2 年 『火花ニモマケズ』 この写真は船工場で撮影したものです。金属のパーツを切断するときの瞬間を、撮影したのですがゴーグルをつけずに普通に作業していたので撮影しているときはとても驚きました。また、火花だけではなく真剣な様子が伝わるようにローアングルで職人さんと同じような目線で撮影するようにしました。
アイテム Good Job 賞		長倉 和泉(愛知県) 愛知県立刈谷高等学校 1 年 『新しい世界で』 近所のレストランでウクライナのキーウから避難してきたご夫婦が働いています。慣れないながらも一生懸命仕事に打ち込む姿に心を打たれて、インタビューをさせていただきました。自国では全く異なる仕事に就いていたというお二人。言語の違いに苦労すること多いけれど、新しい仕事に没頭することで気が紛れることもあると話してくださいました。
アイテム Good Job 賞		樋口 晴香(東京都) 山脇学園中学校 1 年 『一つ一つ丁寧に。』 私のおじいちゃんは時計の修理をしています。創業 50 年で、とても長くお店を開いています。直す時は 1mm くらいの小さいネジや、3mm くらいの沢山の歯車を全て洗い、もう一度 100 個以上の部品を同じ場所に戻すというとても難しい作業をしています。私が学校から帰ってくるといつもお客さんがお店にいます。おじいちゃんはお客さんに時計の扱い方などを修理の手を止めずに説明しています。仕事をしている時のおじいちゃんはとても輝いています。おじいちゃんは私の憧れの人です。
アイテム Good Job 賞		古川 大翔さん(大阪府) 大阪教育大学附属天王寺小学校 1 年 『ぼくの町は、もうふ日本ー！』 ぼくがすんでいる町は、日本のもうふの 90%をつくっています。もうふこうじょうのきかいで糸をあんだあと、人がみだれていないかチェックをしたり、きっちりしていました。人げんときかいが力をあわせて、ふわふわのもうふができます。すごいとおもいました。みんなにもしてほしくて、このしゃしんをえらびました。さむいとき、あったかいふわふわのもうふにくるまってねるのが大きいです。

◆小学生の部 受賞者一覧(敬称略)

グ ラ ン プ リ	齋 藤 真 桜	神奈川県	茅ヶ崎市立小出小学校	4 年
準 グ ラ ン プ リ	山 口 照 文	福岡県	福岡市立柏原小学校	3 年
優 秀 賞	小 木 曾 王 吾	滋賀県	大津市立藤尾小学校	6 年
	田 伏 以 央 湊	京都府	洛南高等学校附属小学校	3 年
佳 作	東 江 芯	沖縄県	伊江村立伊江小学校	5 年
	熊 谷 盟	福岡県	朝倉市立甘木小学校	2 年
	高 梨 蒼 太	神奈川県	相模原市立旭小学校	1 年
	堤 はやと	神奈川県	逗子市立池子小学校	1 年

	長嶋 太郎	栃木県	小山市立大谷北小学校	5 年
	福司 健介	静岡県	河津町立東小学校	6 年
	松岡 かれん	京都府	洛南高等学校附属小学校	4 年
	宮嶋 秋斗	富山県	入善町立入善小学校	2 年
	森本 理愛良	和歌山県	みなべ町立上南部小学校	3 年
	吉川 晴貴	埼玉県	戸田市立喜沢小学校	3 年

◆中学生の部 受賞者一覧(敬称略)

グ ラ ン プ リ	藤江 みずき	宮崎県	新富町立富田中学校	3 年
準 グ ラ ン プ リ	前座 小梅	神奈川県	横浜市立仲尾台中学校	3 年
優 秀 賞	岩井 瑠菜	大阪府	大阪市立天満中学校	1 年
	山内 心暖	東京都	富士見丘中学高等学校	1 年
佳 作	青田 姫来	福島県	相馬市立向陽中学校	2 年
	井上 晴貴	大阪府	大阪市立天満中学校	1 年
	管野 樹果	栃木県	野木町立野木中学校	2 年
	佐野 なつ希	山梨県	山梨大学教育学部附属中学校	1 年
	田村 真悠	東京都	世田谷区立深沢中学校	3 年
	西島 一樹	北海道	利尻富士町立鷺泊中学校	3 年
	船越 遥	京都府	同志社女子中学校	2 年
	満田 美央	福井県	美浜町立美浜中学校	3 年
	武藤 晴日	山梨県	山梨大学教育学部附属中学校	1 年

◆高校生の部 受賞者一覧(敬称略)

グ ラ ン プ リ	大石 楓華	熊本県	八代白百合学園高等学校	2 年
準 グ ラ ン プ リ	田村 祐奈	愛媛県	愛媛県立新居浜商業高等学校	3 年
優 秀 賞	松下 日向子	岐阜県	関市立関商工高等学校	3 年
	鰐淵 真央	新潟県	中越高等学校	2 年
佳 作	伊藤 伸晃	愛知県	豊川高等学校	3 年
	栗原 琉生	埼玉県	埼玉県立秩父農工科学高等学校	2 年
	越本 悠里	和歌山県	和歌山県立神島高等学校	3 年
	柴垣 光希	愛知県	愛知県立刈谷高等学校	1 年
	田里 友莉	沖縄県	沖縄県立美来工科高等学校	2 年
	西牧 青唯	愛知県	豊川高等学校	1 年
	藤本 沙彩	大阪府	大阪府立工芸高等学校	2 年
	丸山 世梨加	和歌山県	和歌山県立神島高等学校	1 年
	森川 尊仁	大阪府	大阪府立生野高等学校	2 年
	若狹 康喜	愛知県	愛知県立刈谷高等学校	1 年

◆特別賞 一覧(敬称略)

富士フィルム特別賞	吉田 豊環	神奈川県	逗子市立池子小学校	4 年
キヤノン特別賞	古川 陽弥	福島県	郡山市立郡山第六中学校	1 年
高等学校文化連盟 全国写真専門部賞	柳生 陽音	福井県	福井県立丹生高等学校	2 年
アイデム Good Job 賞	長倉 和泉	愛知県	愛知県立刈谷高等学校	1 年
	樋口 晴香	東京都	山脇学園中学校	1 年
	古川 大翔	大阪府	大阪教育大学附属天王寺小学校	1 年

◆団体奨励賞 一覧

小 学 校 の 部	福岡県	福津市立津屋崎小学校
中 学 校 の 部	東京都	富士見丘中学高等学校
高 校 の 部	福井県	福井県立丹生高等学校

アイデム写真コンテスト「はたらくすがた」について <https://www.aidem.co.jp/csr/photocontest/>

アイデム写真コンテスト「はたらくすがた」は、身のまわりの大人の働く姿をテーマに、小学生・中学生・高校生を対象として 2005 年より開催しております。人材情報サービスを事業とするアイデムにとって、働くことの素晴らしさ、大切さを次の世代を担う子供たちに伝えていくことは、広く社会に向けた活動の重要な柱です。当コンテストを通じて「働く姿」に目を向けることが、より多くの子供たちにとって仕事について考えるきっかけとなることを願っています。

第 17 回はたらくすがた 概要

＜テ ー マ＞ 身のまわりで働く大人の姿

＜応募資格＞ 小学生・中学生・高校生

＜募集期間＞ 2022 年 5 月 20 日～9 月 9 日

＜ 賞 ＞ 小学生の部・中学生の部・高校生の部
 ・グ ラ ン プ リ 各部門から 1 点
 ・準 グ ラ ン プ リ 各部門から 1 点
 ・優 秀 賞 各部門から 2 点
 ・佳 作 各部門から 10 点(中学生の部のみ 9 点)
 ・富士フィルム特別賞 小学生部門から 1 点
 ・キヤノン特別賞 中学生部門から 1 点
 ・高等学校文化連盟全国写真専門部賞 高校生部門から 1 点
 ・アイデム Good Job 賞 全部門から 3 点
 ・団 体 奨 励 賞 各部門から 1 校

＜選考委員＞ 榎並 悦子(写真家)／清水 哲朗(写真家)
 五味 ヒロミ(絵本文章作家)／清田 哲(朝日学生新聞社 編集部長)

＜応募件数＞ 3 部門合計:9,425 点(423 校)

受賞作品展

＜期 間＞ 2022 年 11 月 24 日(木)～12 月 7 日(水)(※日曜日を除く)

＜時 間＞ 10:00～18:00 ※最終日は 15:00 まで、入場料無料

＜場 所＞ アイデムフォトギャラリー「シリウス」(アイデム本社ビル 2 階) <https://www.photo-sirius.net/>
 ※ 東京都新宿区新宿 1-4-10 / 東京メトロ「新宿御苑前」より徒歩 2 分

表彰式

2022 年 11 月 26 日(土)

＜本件に関する取材・画像データのお問い合わせ先＞
 株式会社アイデム広報担当:望月 電話:03-5269-8780 kouhousitu@aidem.co.jp